



**DISCIPLINA:** Sociologia

**CÓDIGO:** G00.SOCG0.01  
(2DG.03)

**Carga Horária:** 60 horas/aula Semanal: 4 aulas

**Créditos:** 04

**Modalidade:** Teórica

**Classificação do Conteúdo pelas DCN:** Básica

**Ementa:**

Sociologia como estudo da realidade social; Relações Sociais; Trabalho, Sociedade e Capitalismo; Neoliberalismo; Ciência, Técnica e Tecnologia; Trabalho na Sociedade Brasileira; Trabalho e Relações Étnico-raciais.

| Cursos        | Período | Eixo        | Obrig. | Optativa |
|---------------|---------|-------------|--------|----------|
| Administração | 1º      | Humanidades | X      |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |
|               |         |             |        |          |

**Departamento/Coordenação:** Departamento de Ciências Sociais e Filosofia

**INTERDISCIPLINARIDADES**

| Pré-requisitos                                   | Código |
|--|--------|
| Não é pré-requisito                              |        |
| <b>Co-requisitos</b>                             |        |
|  |        |
| <b>Disciplinas para as quais é pré-requisito</b> |        |
|  |        |
|  |        |
|  |        |
|  |        |
|  |        |
|  |        |
| <b>Disciplinas para as quais é co-requisito</b>  |        |
| -  |        |
|  |        |
| -  |        |
|  |        |
|  |        |

|   |
|---|
| <b>Objetivos:</b> <i>A disciplina deverá:</i>   |
| 1. Entender o homem como ser social. Fornecer ao aluno instrumentos para análise dos grupos e da sociedade.   |
| 2. Conhecer e conceituar os componentes básicos da Sociologia como ciência e identificar seus caracteres distintivos no contexto das demais ciências. |
| 3. Conhecer, teórica e concretamente, a sociedade como um fenômeno social global e identificar suas partes estruturais.                               |
| 4. Analisar as relações entre homem, natureza e trabalho como forma de compreender criticamente a produção científica, técnica e tecnológica          |
| 5. Compreender a si mesmo como protagonista de processos sociais que orientam a dinâmica do conflito dos interesses dos diferentes grupos sociais.    |
| 7. Compreender os aspectos sociológicos da estrutura produtiva, dos processos do trabalho e das relações étnico raciais.                              |

| Unidades de ensino   | Carga-horária<br>Horas/aula |
|--|-----------------------------|
| <b>1 Introdução ao pensamento sociológico</b><br>1.1 Sociologia como estudo da realidade social<br>1.2 O trabalho no pensamento clássico da Sociologia: Durkheim, Marx e Weber | 20                          |
| <b>2 Neoliberalismo, miséria e opressão racial</b><br>2.1. Neoliberalismo e Estado penal<br>2.2. Racismo: a cultura como alienação   | 20                          |
| <b>3 As novas dimensões do trabalho</b><br>3.1 Taylorismo, Fordismo e Toyotismo<br>3.2 Intensificação e “captura da subjetividade”   | 20                          |
| <b>Total</b>   | 60                          |

| <b>Bibliografia Básica</b> |  |
|----------------------------|--|
| 1                          | BAUMAN, Zygmunt; MAY, Tim. <i>Aprendendo a pensar com a sociologia</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 2010.  |
| 2                          | BERNARDO, Márcia Hespanhol. Flexibilização do discurso de gestão como estratégia para legitimar o poder empresarial na era do toyotismo: uma discussão a partir da vivência de trabalhadores. <i>Cadernos de Psicologia Social do Trabalho</i> , 2009, vol. 12, nº 1, p. 93-109.                 |
| 3                          | CONCEIÇÃO, Fernando. Cultura como alienação. <i>Revista USP</i> , São Paulo, n.69, p. 60-71, março/maio 2006.  |
| 4                          | DAL ROSSO, Sadi. <i>Mais trabalho! A intensificação do labor na sociedade contemporânea</i> . São Paulo: Boitempo, 2008.   |
| 5                          | PAULANI, Leda Maria. O projeto neoliberal para a sociedade brasileira: sua dinâmica e seus impasses. In: LIMA, Júlio César França e NEVES, Lúcia Maria Wanderley (organizadores.). <i>Fundamentos da Educação Escolar do Brasil Contemporâneo</i> . Rio de Janeiro: Editora Fiocruz/EPSJV, 2006. |
| 6                          | WACQUANT, Loic. A tempestade global da lei e ordem: sobre punição e neoliberalismo. <i>Revista de Sociologia e Política</i> . Curitiba, v. 20, n.41, p. 7-20, fev. 2012.   |

| <b>Bibliografia Complementar</b> |  |
|----------------------------------|--|
| 1                                | ANTUNES, Ricardo. <i>Os sentidos do trabalho: ensaios sobre a afirmação e negação do trabalho</i> . São Paulo: Boitempo, 2009.   |
| 2                                | ANTUNES, Ricardo. <i>Riqueza e miséria do trabalho no Brasil</i> . São Paulo: Boitempo, 2006.  |
| 3                                | BAUMAN, Zygmunt. <i>Modernidade líquida</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 2011.   |
| 4                                | CATTANI, Antonio Dabid (org.). <i>Trabalho e tecnologia. Dicionário crítico</i> . Petrópolis: Vozes, 1997.   |
| 5                                | FERRAZ, Deise Luiza da Silva. (Org.). <i>Gestão de Pessoas: Armadilhas da Organização do Trabalho</i> . LTr: São Paulo, 2014.  |
| 6                                | FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho. <i>Homens livres na ordem escravocrata</i> . São Paulo: Editora UNESP, 1997.   |
| 7                                | FERNANDES, Florestan. <i>A integração do negro na sociedade de classes</i> . São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1952. 2v.  |
| 8                                | HARVEY, David. <i>O Neoliberalismo: História e Implicações</i> . São Paulo, Edições Loyola, 2008.  |
| 9                                | KELLNER, D. <i>Tecnologia, guerra e fascismo</i> . São Paulo: UNESP, 1999.   |
| 10                               | LIPOVETSKY, Gilles; SERROY, Jean. <i>A cultura-mundo. Resposta a uma sociedade desorientada</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2011.   |
| 11                               | MAIO, Marco Chor; SANTOS, Ricardo Ventura (org.). <i>Raça, Ciência e Sociedade</i> . Rio de Janeiro: Editora Fiocruz;CCBB, 1996.   |
| 12                               | MARCELINO, Paula. <i>A logística da precarização</i> . São Paulo: Expressão Popular, 2004.   |
| 13                               | MARCUSE, Herbert. <i>A ideologia da sociedade industrial</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1969.  |
| 14                               | MILLS, C. W. <i>A imaginação sociológica</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1965.  |
| 15                               | PINTO, Geraldo Augusto. <i>A organização do trabalho no século 20: taylorismo, fordismo e toyotismo</i> . 2ª edição. São Paulo: Expressão Popular, 2010. <b>(completar referência)</b> |
| 16                               | SILVA, Sérgio. <i>Expansão cafeeira e origens da indústria no Brasil</i> . São Paulo: Alfa Omega, 1976.  |
| 17                               | WACQUANT, Loic. <i>As prisões da miséria</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.  |
|                                  |  |